

2024
**Go to
Mission**

あなたに贈る特別なひととき

Gospel & Message

ヴァイオリンとピアノによるステキな演奏と
聖書からのわかりやすいメッセージをお届け
します。お気軽にお越しください。

プログラム

J.S. バッハ：G 線上のアリア J. マスネ：タイスの瞑想曲
E. エルガー：愛の挨拶 主の愛が今 from Zawameki

他 変更する場合があります。

11 / 15 fri
pm.6:30~

会場／橋本バプテスト教会粉河チャペル

〒649-6531 和歌山県紀の川市粉河4750 秋葉台前

TEL:0736-37-3100 (橋本バプテスト教会内)

URL: <http://www.kokawachapel.com>



Shuji Hiraoka

●平岡修治 [メッセージ]

リバイバルミッション伝道者。栃木県生まれ。和歌山県で2カ所の教会を牧会しながら、全国の教会を飛び回る。ユーモアに溢れた中にも知性が光るバイブルメッセージは、若者から年配者まで多くの人に感動を与える。著書に「こころのパン」「食卓から落ちたパン」ほか。

●入場無料

(席上献金があります)



Duo B to Z

バロック時代のバッハ (B) から賛美歌・聖歌、現代教会音楽のワーシップ、ザワメキ (Z) までをレパートリーに教会の中で生まれ育った二人による賛美デュオ。大学時代に日本各地の教会や集会を中心にコンサートに演奏活動をスタート。確かな演奏とフレッシュなサウンドで、多くの聴衆を魅了し続けている。2018年春、CD「Erbarme Dich ~あわれみたまえ~」をリリース。



Revival Mission

リバイバルミッション

※お問い合わせは会場になっている
開催教会までご連絡ください。



Kazuki Iobizuka

●石塚和基 [Violin]

名古屋市立菊里高校音楽科、大阪音楽大学弦楽器専攻ヴァイオリン演奏家特別コース卒業、同大学大学院修了。ウィーン国立音楽大学夏期セミナーにてディプロマ取得。さかい九頭竜音楽コンクール金賞及び特別賞、津山音楽コンクール第1位、ディヒラーコンクール第1位 (ウィーン於) 他受賞多数。青山音楽財団の助成を得て京都バロックザールにてリサイタルを催し好評を博す。現在、大阪音楽大学演奏員、とよなかレジデントアーティストとしても活動中。



Noel Hiyamizu

●冷水乃栄流

[Pf. & Arr.]

1997年和歌山県生まれ。クリスチャンホームに生まれ、教会で音楽に親しみ育つ。東京藝術大学音楽研究科作曲専攻修了。第30回 芥川也寸志サントリー作曲賞最終候補及び聴衆賞、第89回日本音楽コンクール作曲部門2位などを受賞。2022年和歌山県文化奨励賞受賞。Sora Tori ピアノ・アレンジ担当。奏楽レクチャー講師。昭和音楽大学・同短期大学非常勤講師。

2024
**Go to
Mission**

あなたに贈る特別なひととき

Gospel & Message

ヴァイオリンとピアノによるステキな演奏と
聖書からのわかりやすいメッセージをお届け
します。お気軽にお越しください。

プログラム

J.S. バッハ：G線上のアリア J. マスネ：タイスの瞑想曲
E. エルガー：愛の挨拶 主の愛が今 from Zawameki
他 変更する場合があります。



Shuji Hiraoka

●平岡修治「メッセージ」

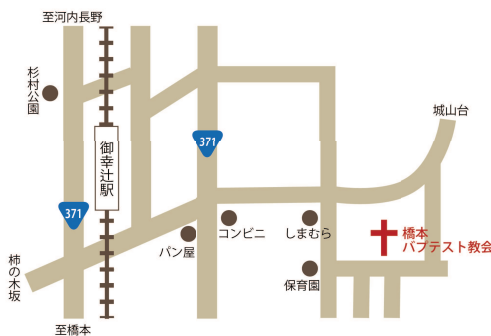
リバイバルミッション伝道者。栃木県生まれ。和歌山県で2カ所の教会を牧会しながら、全国の教会を飛び回る。ユーモアに溢れた中にも知性が光るバイブルメッセージは、若者から年配者まで多くの人に感動を与える。著書に「こころのパン」「食卓から落ちたパン」ほか。

11 / 16 sat
pm.4:00~

会場／橋本バプテスト教会

〒648-0066 橋本市胡麻生705-33 TEL.0736-37-3100

URL: <http://hashimoto-bc.la.coocan.jp>



●入場無料

(席上献金があります)



Duo B to Z

バロック時代のバッハ (B) から賛美歌・聖歌、現代教会音楽のワーシップ、ザワメキ (Z) までをレパートリーに教会の中で生まれ育った二人による賛美デュオ。大学時代に日本各地の教会や集会を中心にコンサートに演奏活動をスタート。確かな演奏とフレッシュなサウンドで、多くの聴衆を魅了し続けている。2018年春、CD「Erbarme Dich ~あわれみたまえ~」をリリース。



Revival Mission

リバイバルミッション

※お問い合わせは会場になっている
開催教会までご連絡ください。



Kazuki Iobizuka

●石塚和基「Violin」

名古屋市立菊里高校音楽科、大阪音楽大学弦楽器専攻ヴァイオリン演奏家特別コース卒業、同大学大学院修了。ウィーン国立音楽大学夏期セミナーにてディプロマ取得。さかい九頭竜音楽コンクール金賞及び特別賞、津山音楽コンクール第1位、ディヒラーコンクール第1位 (ウィーン於) 他受賞多数。青山音楽財団の助成を得て京都バロックザールにてリサイタルを催し好評を博す。現在、大阪音楽大学演奏員、とよなかレジデントアーティストとしても活動中。



Noel Hiyamizu

●冷水乃栄流

「Pf. & Arr.」

1997年和歌山県生まれ。クリスチャンホームに生まれ、教会で音楽に親しみ育つ。東京藝術大学音楽研究科作曲専攻修了。第30回 芥川也寸志サントリー作曲賞最終候補及び聴衆賞、第89回日本音楽コンクール作曲部門2位などを受賞。2022年和歌山県文化奨励賞受賞。Sora Tori ピアノ・アレンジ担当。奏楽レクチャー講師。昭和音楽大学・同短期大学非常勤講師。